



**UFFICIO NAZIONALE DEL GARANTE  
DELLA PERSONA DISABILE  
onlus**

**01 aprile 2017**

**L'editoria al servizio della Disabilità.**

**Nella crescita culturale nel campo della disabilità, la nostra società non può prescindere di avvalersi degli strumenti che favoriscono lo sviluppo della cultura dei popoli. La stampa è stata da sempre uno di questi. (sd)**

**Una raccolta di storie, ricerche, aneddoti, testimonianze dirette e autobiografie per entrare in profondità nel variegato mondo dell'autismo. Sullo sfondo delle pubblicazioni risuona la domanda di tutti i genitori: "che ne sarà di mio figlio autistico quando non sarò più al suo fianco?"**

FERMO - Poetici, aggraziati, ironici, commoventi, suggestivi, tecnici, una carrellata di volumi dedicati a quanti si interrogano quotidianamente sulla natura inafferrabile di una condizione come l' autismo. Pezzi di vita, autobiografie a servizio della conoscenza, capaci di accendere una luce su un mondo che per tanti resta buio e misterioso. Ma soprattutto storie vere di genitori, spesso costretti a portare avanti battaglie, in cerca di un futuro per i propri figli autistici.

Scegliere la persona a cui affidare il proprio figlio è il primo passo verso la serenità dei genitori, oggi ma soprattutto domani. Gianluca Nicoletti racconta l'autismo, come giornalista e papà di Tommy, compiendo un passo significativo già nel titolo “ [Alla fine qualcosa ci inventeremo](#)” (Mondadori, 2015). La storia sua e di altre famiglie in cerca di un futuro per i propri figli, le parole di un padre che ha fretta di “ inventarsi qualcosa” , che sente l' esigenza di progettare, di costruire qualcosa che non c'è, perché non trova una risposta alla domanda delle domande: “ che ne sarà di mio figlio autistico quando non sarò più al suo fianco?” . Un approccio positivo all'autismo come sostegno alle famiglie ce lo offre “ [Ti disegno che ti amo](#)” (FrancoAngeli, 2016), libro scritto da Chiara De Bernardi mamma di Silvia, bambina autistica. Con esempi pratici e un pizzico di ironia l' autrice spiega che la vita con un autistico ha lati assolutamente positivi, senza negare la drammaticità di certi momenti. [La morbidezza degli spigoli](#) (Corbaccio, 2016) è un altro racconto basato sull' esperienza vera dell' autore, Keith Stuart. Un romanzo profondo “ sulla forza della differenza e su un figlio molto molto speciale” . Pubblicato dalle edizioni Erickson “ [Nostro figlio è autistico](#)” di Stefano Vicari (2016) è una guida pratica per genitori dopo la diagnosi. Accanto alle indicazioni e ai consigli, contiene una “ infografica” dedicata a “ 10 falsi miti sull'autismo” : perché l'autismo occorre innanzitutto conoscerlo per quello che è, spazzando il campo da luoghi comuni e false credenze.

Steve Silberman, giornalista statunitense riporta alla luce la storia dell' autismo come non è mai stata raccontata, in “ [NeuroTribù](#)” (Edizioni LSWR, 2016) accompagna i lettori in un mondo spesso sconosciuto attraverso un' inchiesta durata più di dieci anni che ha dato vita al suo racconto. L' autore non si sofferma a riportare dati, numeri e nomi dei maggiori esperti di autismo che hanno avuto il merito di aver realizzato importanti scoperte, entra nelle case delle famiglie in cui i genitori lottano contro la sindrome che ha colpito i loro figli, entra nelle case di cura, le prime create in

Sede Legale: Via Giovanni Sgambati n 3- 90145 Palermo

tel. 330 529278– fax 091 511515

C.F.: 92760430828

Mail: [ufficnazionaleh@libero.it](mailto:ufficnazionaleh@libero.it) Sito internet: [ufficnazionalegarantedisabili.org](http://ufficnazionalegarantedisabili.org)



## UFFICIO NAZIONALE DEL GARANTE DELLA PERSONA DISABILE

**onlus**

Inghilterra e racconta la vita bizzarra, ma geniale, di importanti scienziati che hanno rivoluzionato la fisica e la chimica moderna. All' interno, non mancano pagine nere legate alla storia dell' autismo.

Nata nell' autunno del 2005 l' [Orchestra invisibile](#) è costituita da percussionisti affetti da autismo e da studenti, specializzandi e docenti dell' Università di Pavia, legati dalla passione per la musica. Si trova a Cascina Rossago, fattoria sociale disegnata specificamente sulle esigenze delle persone con autismo e in particolare per quelle con severe difficoltà psicosociali. Il volume fotografico dedicato alla realtà musicale, è curato da Ellade Bandini, Pierluigi Politi e Carlo Sini (Jaca Book, 2015). Non rientra nel tanto battuto filone che identifica doti particolari a chi ha disturbi dello spettro autistico il romanzo “ [A testa in giù](#)” (Morellini editore) di Elena Mearini, scrittrice da sempre alle prese con marginalità e disagio. Selezionato per il Campiello 2015 racconta la storia poetica di due persone “ espulse” dal mondo contemporaneo. Protagonista è Gioele, un ragazzo autistico ad alto funzionamento, che, confinato in una dimensione “ altra” dal suo sentire “ diverso” e dall' assenza di parola, riesce a stabilire un intenso e fortuito canale di comunicazione con Maria, l' anziana protagonista femminile, che con lui condivide la difficoltà di stare al passo con un mondo dalle regole incomprensibili. [Il bambino che parlava con la luce](#) di Maurizio Arduino (Einaudi, 2014) è un viaggio unico e commovente nelle vite di Silvio, Cecilia, Elia e Matteo. Quattro bambini autistici profondamente diversi fra loro, seguiti dall'infanzia all'età adulta.

“ Le ragazze con sindrome di Asperger e più in generale con condizioni dello spettro autistico sono diagnosticate meno frequentemente dei maschi” . La loro capacità “ nell'essere camaleontiche e nel trovare strategie di adattamento, può mascherare le difficoltà, le sfide e la solitudine che vivono” . Rudy Simone in [Aspergirls](#) (Armando editore, 2016) guida il lettore con capacità ed ironia attraverso i diversi aspetti scolastici, professionali e personali, di una vita con la sindrome di Asperger a partire dai sentimenti di vergogna e colpa, fino alle abilità e agli interessi speciali, passando per l'amicizia, il romanticismo e il matrimonio. [Gli devo dire che è Asperger?](#) (Armando editore, 2014) è una raccolta di articoli il cui intento è quello di spiegare la diagnosi alla persona con sindrome di Asperger, alla sua famiglia e alla scuola. Il libro, curato da Davide Moscone offre risposte dirette e precise, grazie all' aiuto di due esperti mondiali, Tony Attwood e Carol Gray, che da anni si occupano di questi temi, utilizzando un lessico semplice che arriva alle orecchie e al cuore di tutti.

tratto da "*Redattore Sociale*" pubblicato il 31-3-2017

Sede Legale: Via Giovanni Sgambati n 3- 90145 Palermo

tel. 330 529278– fax 091 511515

C.F.: 92760430828

Mail: [ufficionazionaleh@libero.it](mailto:ufficionazionaleh@libero.it) Sito internet: [ufficionazionalegarantedisabili.org](http://ufficionazionalegarantedisabili.org)